



SOMOS PATRIMONIO

Festival Nacional de la Cumbia  
Patrimonio Cultural Inmaterial de la Nación



Fundación José Barros Palomino

**festicumbia**

# Festival Nacional de La Cumbia

## José Barros Palomino



# Fundación José Barros

## Quienes somos?

Somos una entidad sin ánimo de lucro, de carácter privado con sede en El Banco, Magdalena, Colombia, con más de 35 años de experiencia en la Gestión Cultural, de amplio reconocimiento y respaldo estatal.

Es la entidad encargada de salvaguardar la identidad nacional representada en la manifestación cultural insigne: La Cumbia; además tiene como misión preservar la memoria del Maestro José Barros y su legado cultural.

Es la más importante empresa cultural de la región, encargada además de realizar el festival Nacional de La Cumbia.



# #SomosPatrimonio





Legado del Maestro José Barros Palomino; declarado Patrimonio Cultural, Inmaterial de la Nación mediante Ley de la República 1701 de 2013, el Festival Nacional de La Cumbia de El Banco, Magdalena, es el más tradicional y autóctono del país; en él confluye el arte, la cultura y tradición que se aprecian en el Escenario Flotante sobre el río Magdalena; en el atrio de la Catedral Nuestra señora de la Candelaria; en la plaza de eliminatorias, en el cumbión del Barrio el Banquito o el Gran desfile Pocabuyano.

El Festival Nacional de La Cumbia es mágico y se ha convertido en el espacio propicio para fomentar el amor hacia nuestra cultura anfibia ancestral; en él participan quienes quieren descubrir la identidad nacional y la belleza del Viejo Puerto, El Banco Magdalena, La Ciudad Imperio de La Cumbia.

Es un espacio lleno de felicidad, en el que los asistentes quedan sin respiración y se emocionan hasta el llanto, en él disfrutan todas las personas sin distingo de edad, sexo, raza o credo; todos en un solo sentimiento inspirado en la música, la danza y las puestas en escena hechas en honor a su majestad La Cumbia.

El Festival Nacional de La Cumbia, no es solo nuestro patrimonio cultural inmaterial, sino el motor económico más importante de la localidad; como “industria creativa”, representa en gran medida, un dinamizador de la economía local y regional .

## Festival Nacional de La Cumbia



## Concurso de canción inédita y Parejas Bailadoras de Cumbia

Son estos el eje fundamental del Festival Nacional de la Cumbia; gracias a los concursos se promueve la participación masiva de personas amantes del folclor y guardianes del patrimonio.

La Cumbia pocabuyana es una danza mística, una manifestación del alma expresada por las parejas que la interpretan de manera elegante, cadenciosa y coqueta; las canciones inéditas son poesías inspiradas en las vivencias de quienes participan, en el universo mágico de cada compositor.

Se desarrollan en la plaza del SENA, ubicada donde el Cesar se besa con el Magdalena y en la Tarima principal del muelle fluvial.



# Fiesta de Cumbia en una Noche Blanca

Desarrollada en el atrio de la Catedral Nuestra señora de la Candelaria, es la fiesta de apertura de cada festival, en ella se dan cita la elegancia y la belleza, los amigos de la tradición, los recuerdos y la memoria.

En este encuentro, las candidatas a Emperatriz Nacional de La Cumbia ponen a prueba sus talentos y su cultura; los participantes asisten vestidos de blanco en honor a la paz y la armonía que se respira durante cada versión del festi-cumbia.



Es el Imperialato Nacional de La Cumbia, otra de las ideas del maestro Barros, quien afirmó que al ser El Banco, La Ciudad Imperio de La Cumbia, debía tener una emperatriz, dando origen a este importante evento.

En él se encuentra la belleza del arte, la cultura y la tradición, representada en la mujer colombiana, las cuales llegan procedentes de sus regiones trayéndonos muestras representativas de su folclor, alegran el Gran desfile Pocabuyano, demostrando que su belleza tiene propósitos y misiones importantes, una de ellas es coadyuvar a la Fundación José Barros en la salvaguardia de nuestro patrimonio cultural inmaterial y en ser la imagen promocional del mismo.



## Imperialato Nacional de La Cumbia



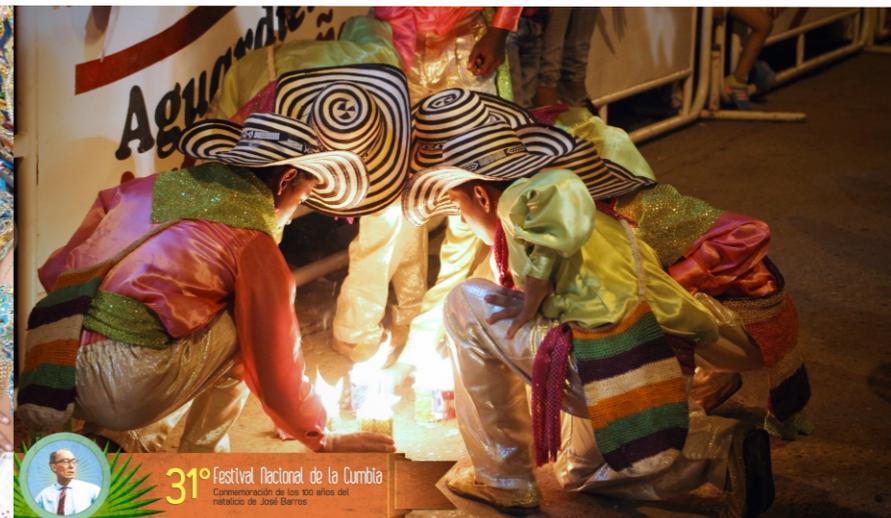


# Gran Desfile Pocabuyano

Es un río de danzas, ritmos y colores; un multitudinario desfile en el que participan compañías y grupos de comparsas locales, nacionales e internacionales.

Son la excusa perfecta para llenar la vida de alegría y felicidad, por ello, los asistentes a este Gran desfile Pocabuyano no se ahorran elogios para describir esta experiencia grata del alma.

Las candidatas al imperialato Nacional de La cumbia y sus comitivas, junto a un centenar de comparsas confluyen en este magnífico desfile.



# Cumbión del barrio

## El Banquito

El Festival ofrece dentro de su programación diversos espacios de encuentro, uno de ellos es el Cumbión tradicional, ubicado en la esquina del Barrio el Banquito de la calle 2 con carrera 11.

En él se disfruta de una rueda de cumbia al son del millo, los tambores y las maracas, además de bailes tradicionales del río grande de la Magdalena y la costa Caribe colombiana, amenizada por los más grandes intérpretes de la música tradicional.



# Feria Artesanal y Exposiciones de Arte

Si quiere llevarse un recuerdo de nuestra ciudad y llevar consigo un poco de nuestro arte y cultura tradicional, no deje de asistir a la muestra artesanal, a la exposición de fotografías o pinturas; allí de seguro se encontrará con elementos elaborados por nuestros artesanos, alfareros, tejedores o pintores de sueños.



## Conversatorio y Taller de Cumbia Pocabuyana

Es un espacio de amigos del arte, en el cual se dan cita Gestores culturales, artistas, investigadores, antropólogos, coreógrafos, danzantes, cantantes, músicos, pintores y demás amantes de este maravilloso mundo, para aprender e intercambiar ideas, experiencias, enseñar y difundir conocimiento, historia, cultura de manera académica pero cercana a todo público.





## Conciertos

Por el escenario flotante del Festival Nacional de La Cumbia, ubicado al pie del imponente muelle fluvial del Viejo Puerto, han pasado los exponentes más representativos de la música y la danza folclórica, entre los que destacamos a los ganadores del Grammy Latino a música folclórica maestra Totó la momposina y Los gaiteros de San Jacinto y los ganadores del premio Viña del Mar Maria Mulata y el grupo Herencia de Timbiquí; además de otros grandes exponentes como los maestros Petrona Martínez y Pedro Ramayá Beltran, ente muchos cientos de artistas que se hacen presente desde todos los rincones del mundo.





Contacto:

[fundacionjbp@gmail.com](mailto:fundacionjbp@gmail.com)

[festicumbia@gmail.com](mailto:festicumbia@gmail.com)

Tel. 57 5 429 4688

Cel. 301 524 0056 /321 841 0426

[www.festicumbia.org](http://www.festicumbia.org)

